

Gestatten, die U-Bahn-Malerin

Das Dienstzimmer der U-Bahn-Station Merianplatz – kahl, bis auf ein Waschbecken, ein altes Telefon. War einmal. Jetzt tummeln sich da Künstler drin. Von der Initiative „inter.art“. Immer ein anderer, immer was Anderes, immer für vier Wochen. Arbeiten immer live. Durch das 50x50-Zentimeter-Fenster kann man zugucken. Bis 21. April ist Karin Raths dran. „Testbetrieb DREI“ heißt ihr Werk. **sf**



Malt im Dienstzimmer der U-Bahn-Station Merianplatz: Künstlerin Karin Raths

Foto: Vincenzo Mancuso